

स्पिक मैके के तीन दिवसीय कार्यक्रम का हुआ समापन आइआइटी कैंपस में बिखरा सितार और हिंदुस्तानी गायन की रंग

इंदौर, नईदुनिया प्रतिनिधि :
आइआइटी इंदौर में आयोजित संगीत कार्यक्रम के दौरान संगीत और स्वर की अद्भुत प्रस्तुति देखने के लिए मिली। कलाकारों की सजीव प्रस्तुतियों ने संगीत प्रेमियों को मंत्रमुग्ध कर दिया। पद्मश्री सितार वादक शाहिद परवेज और सुप्रसिद्ध हिंदुस्तानी शास्त्रीय गायक राजा मिया ने अपनी कला से ऐसा जादू बिखेरा कि दर्शकों के दिलों में संगीत की गूंज देर तक बनी रही। शासकीय संगीत और कला को बढ़ावा देने के लिए स्पिक मैके द्वारा आइआइटी कैंपस में तीन दिवसीय अधिवेशन का आयोजन किया गया था। इस दौरान दोनों कलाकारों द्वारा प्रस्तुति दी गई थी।

प्रसिद्ध सितार वादक शाहिद परवेज ने मधुर शास्त्रीय संगीत के चाहने वालों को गहराई तक प्रभावित किया।

● कार्यक्रम में विभिन्न कार्यशाला का भी हुआ था आयोजन

● शास्त्रीय गायक राजा मिया की प्रस्तुति ने सभी का मन मोहा

विभिन्न विधाओं से शुरुआत करते हुए उन्होंने अपनी अनोखी शैली से दर्शकों का दिल जीत लिया। उन्होंने रागों के माध्यम से विविध भावनाओं को प्रस्तुत किया।

तेज गति के तान और शांत स्वरों का तालमेल दर्शकों को संगीत के हर पहलू को समझने का मौका देता रहा। वहीं, हिंदुस्तानी शास्त्रीय गायक राजा मिया की प्रस्तुति ने गायन की कई शैलियों का प्रदर्शन किया। उनके सुरों में बसी मिठास और उनकी गायकी ने हर आयु वर्ग के श्रोताओं को प्रभावित किया।

ये कार्यक्रम भी हुए

कार्यक्रम के अंतिम दिन भी विद्यार्थियों और हठ और नाद योग करवाया गया। साथ ही तीन दिवसीय कार्यशाला का भी समापन हुआ। कार्यक्रम में गौरी दिवाकर ने कथक की, राजा मिया ने हिंदुस्तानी गायन की, अफजल हुसैन ने ध्रुपद गायन की, स्वामी त्यागराजा ने योग और ध्यान की और हाजी इब्राहिम ने बाघ प्रिंटिंग की कार्यशाला आयोजित की थी, जिसमें विद्यार्थियों ने बढ़चढ़कर हिस्सा लिया। साथ ही विद्यार्थियों ने इन कार्यशालाओं में सीखी गई बातों को प्रेजेंटेशन के माध्यम से प्रस्तुत भी किया।